

Одна книга, одна ручка, один ребёнок и один учитель могут изменить мир. Малала Юсафзай



22 сентября в городском саду имени А. С. Пушкина 211 учеников из пятнадцати третьих-восьмых классов школ № 3, 5 и 10 участвовали в «Фестивале профессий».

Работало 16 площадок по четырём направлениям: «Человек — природа», «Человек — техника», «Человек — художественный образ», «Человек — профессии будущего».

Каждый класс делился на четыре команды, каждая получала маршрутный лист и проходила четыре этапа, знакомясь с разными профессиями, в частности, такими: дизайнер, инженер-робототехник, инструктор по туризму, хореограф, рециклинг-технолог, столяр, коневод, писатель, сити-фермер, архитектор, лесник, актёр, строитель умных дорог, портной, геолог, дизайнер эмоций.

На станциях учились забивать гвозди, танцевать, подбирать подходящую под образ одежду, ухаживать за лошадью, сортировать отходы, измерять диаметр дерева, создавать проект сити-фермы и многому другому.

В заключение программы школьники могли посмотреть информационные ролики про разные профессии, пройти анкетирование «Моя профессия в будущем» со специалистом центра психологической помощи, сфотографироваться на фоне баннера «Фестиваля профессий».

А организовали его преподаватели Центра детского и юношеского технического творчества, станции юных туристов «Странник» и Дома детского творчества.

На фото Данылы ДЕЛЮГИ: сложный выбор.

...для тех,
кто хочет научиться

2-3

Шаг
в самостоятельность

6

Первые
студенческие

7

Любите его
почти так же!

8

За нами правда!

В число проектов — победителей специального конкурса 2023 года на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию их в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий вошёл проект, разработанный преподавателями Дома детского творчества Еленой Васильевной Журавлёвой и Марией Александровной Баклановой, — «Художественно-поэтическая композиция «За нами правда». Уровень конкуренции был таков: в Фонд поступило на рассмотрение 3097 заявок из 85 регионов страны. По итогам независимой экспертной оценки поддержку получают 303 инициативы из 73 регионов.

Найти своё на площадках

29 сентября в «Боярской станице» под Челябинском прошёл «МолФест» — большой молодёжный фестиваль. На нём собрались 2100 участников «Движения Первых». Наш город представляли 22 человека. Главной темой фестиваля была профессиональная ориентация. На территории были раскинuty тематические шатры, установлены стенды, повествующие о работе инженеров, военных, экологов, бизнесменов... Работало множество площадок, где проводились лекции, мастер-классы, познавательные беседы популярных спикеров, которые поясняли, как правильно расставить жизненные приоритеты, чтобы наделать меньше ошибок.

Большое внимание уделялось волонтерской деятельности. Как говорят участники, после лекций региональных волонтеров было невозможно остаться без желания стать частью такого крупного сообщества.

А на обратном пути одной из участниц «МолФеста», девятикласснице тринадцатой школы Анастасии Устиновой, пришло сообщение, что она прошла в финал конкурса «Большая перемена» — первая из кыштымских школьников, она поедет в «Артек».

Лето — на великах

Проект «ВелоКраевед», реализуемый при поддержке Фонда гражданских инициатив Южного Урала педагогами станции туристов «Странник» Юлией Дамировой Халиковой и Ларисой Анатольевной Малаховой, завершён 16-17 августа. Двухдневный велопоход «По пути Галима» был шестым. Велопоходы, начавшиеся в мае, стали возможны благодаря покупке на средства гранта снаряжения: шлемов, перчаток, велобагажников и баулов, палаток, спальников и котлов.

Работают для тех,

Андрей Леонидович и Татьяна Михайловна ГЛАЗКОВЫ — супружеская пара. Оба имеют высшее педагогическое образование по специальности «учитель физической культуры», работают в школе № 3 Кыштыма. Педагогический стаж на двоих — 55 лет. В 2010 году в школе № 3 создали спортивно-туристический клуб «Эхо». С тех пор в нём организовано более ста походов.

— **Кем вы мечтали стать в детстве?**

Татьяна Михайловна: Я в своё время мечтала быть поваром, но родители сказали: «Иди в десятый класс!» Моё первое образование — «учитель начальных классов». Позже стала работать в третьей школе. Через некоторое время заочно поступила на учителя физкультуры вместе с Андреем Леонидовичем.

Андрей Леонидович: Как бы банально это ни звучало, но я всегда хотел быть учителем физкультуры.

— **Если не учителем, то в какой профессии себя могли бы представить?**

Т. М.: Поваром! Я уже попробовала себя в этой профессии в детском лагере на Тургояке, и хорошо получалось.

А. Л.: Я думаю, это была бы какая-то смежная с моей нынешней профессией: проводник, инструктор. Понятно, что большую часть времени мы проводим в школе, и большая часть свободного времени занята походами. Поэтому — профессия, связанная с природой.

— **Что классного и крутого в профессии учителя, по вашему мнению?**

Т. М.: Постоянное развитие, ведь здесь невозможно стоять на месте. Ты должен быть на одной волне с детьми.

А. Л.: Нужность, востребованность. Когда ты видишь результаты своего труда, а учени-

ки делятся своими достижениями, начинаешь понимать, что всё было не зря.

— **Учительство — это не только про отдавать, но и про то, чтобы черпать. Чем вам дороги ученики и что они вам дают?**

Т. М.: Ученики во многом — наши учителя. В связи с развитием технологий они идут впереди нас. И помимо того, что они нас обучают работе с техникой, они учат нас, как с ними общаться.

— **У вас есть профессиональная мечта?**

Т. М.: Я всегда хотела научить всех! Я считаю, что могу научить каждого, поэтому всегда говорю детям: «Научить вас могу всему, главное, чтобы вы хотели учиться». Но со временем понимаешь, что берут не все, и поэтому ты учишь только того, кто берёт.

А. Л.: Насчёт этого есть хорошая мудрость: «Целое стадо может привести к водопою один пастух, но сто пастухов не смогут заставить одну овцу выпить, пока она сама этого не захочет». Хочется, чтобы у детей оставалось желание заниматься своим телом, здоровьем, развитием.

— **А есть у вас одна общая мечта — где-то побывать, что-то сделать, например?**

Т. М.: О! Везде, где мы хотели побывать, мы уже побывали. Я мечтала побывать в Индии. Однажды я участвовала в конкурсе «Учитель



КТО ХОЧЕТ НАУЧИТЬСЯ

года», где выиграла путёвку на Кавказ. А в Индию мы съездили сами.

А. Л.: Мы не путешествуем и не отдыхаем по одному. В любых ситуациях мы вместе. Я считаю, что когда в семье смотрят в одну сторону, ценности одни на двоих, — это здорово.

— **Вы часто ходите в походы. Какие места вам запомнились больше?**

Т. М.: Байкал, Шумацкие источники — Саяны, Алтай — подножье горы Белуха, Катунь, Кузнецкое Алатау. Все походы, связанные с горами и высотой, — запоминающиеся и чем-то отличающиеся. Вершины периодически манят. Когда собираешься преодолеть препятствие, задаёшься вопросом: «А я могу это?!». Но если бояться и сидеть на месте — так и не узнаешь, на что ты способен.

А. Л.: Согласен. Но какие-нибудь «громкие» места — Байкал, Алтай — не значит, самые лучшие. Начинаем мы, конечно, с таких как Сугомак, Егоза, национальные парки «Таганай», «Зюраткуль». На Урале не менее интересные места, посмотреть которые едут со всего мира.

— **Сталкивались ли вы с какими-нибудь трудностями в походах?**

Т. М.: К счастью, не было каких-то чрезвычайных ситуаций, связанных с угрозой для жизни. В первую очередь, когда ты ведёшь детей, тебе нужно урегулировать «климат» в группе.

А. Л.: Действительно, люди абсолютно разные, поэтому иногда возникает задача сплотить их. В группе должны быть взаимопонимание, взаимовыручка.

— **Сколько человек вы сводили в походы?**

Т. М.: Многие, кто сходил с нами в поход один раз, приходят и в следующий. Пробуют себя в разных направлениях. Определённо, было более тысячи.

— **Какие эпизоды в походах вам запомнились?**

Т. М.: Один раз мы ходили в поход на Таганай. В первый день наша дочь сожгла кроссовки, а она никогда не брала с собой запасную обувь. В итоге по болоту она шла в сланцах. Позже её одноклассник поделился с ней запасными кроссовками, на несколько размеров больше её размера. Помню, в одном походе на Таганай мы заблудились... И внезапно дети говорят мне: «Смотрите, это наши фантики от конфет». Обычно мы ругаем, когда они оставляют мусор, но в тот мо-



мент они помогли нам найти дорогу. Ещё... Мама одного «трудного» ученика просила взять его в походы на Байкал и Саяны, после этого у него перевернулось мировоззрение, закончил школу без троек, поступил на физмат в институт.

— **Почему вы стали заниматься именно туристическим направлением?**

Т. М.: У нас в городе есть чудесный тренер и учитель физкультуры — Валерий Борисович Куреннов. Однажды он пригласил нас на туристический слёт, после которого мы и увлеклись походами. В детстве я занималась лыжными гонками и отдала этому спорту 13 лет, но поняла, что это циклический вид спорта: тебе поставили технику, а после всё зависит от твоих усилий. А здесь ты постоянно должен думать и искать пути разрешения нестандартных ситуаций.

А. Л.: Здесь нет шаблонных решений, всегда работает голова. К тому же, туризм — все-сезонный вид спорта. А ещё, поход — шанс открыть для себя что-то новое. Удивительно, что даже одно и то же место каждый раз открывается с другой стороны.

— **Ваши собственные дети как-то связаны с физической культурой и туризмом?**

Т. М.: Да, они оба пошли по нашим стопам. Дочь закончила Государственный университет в Челябинске по специальности «физическая и психическая реабилитация». Она очень долго занималась туризмом, постоянно участвовала и побеждала в соревнованиях. Сын тоже занимался туризмом, но поступил в Новосибирский технический вуз, а теперь учится в педагогическом. Занимается в туристическом клубе, ходит в походы, проходит практику инструктором. Он кандидат в мастера спорта по спортивному туризму.

— **У каждого учителя есть**

свой Учитель. Был ли у вас такой человек-наставник?

Т. М.: Валерий Борисович Куреннов — это наш общий учитель-наставник. Мы любим его, ходим к нему за советами.

А. Л.: Действительно, Валерий Борисович — это человек, у которого мы учились, с которым вместе работаем, дружим.

— **Помимо походов и уроков физкультуры, есть ли у вас какие-то увлечения, которыми вы занимаетесь в свободное время?**

Т. М.: Я занимаюсь йогой и преподаю её. А ещё мне очень нравится декупаж, рукоделие. Но это непостоянное занятие: связала что-либо, потом долго могу не браться за эту работу.

А. Л.: Огород. Я получаю там удовольствие. Фраза из фильма: «Ах! Если б вы знали, какую капусту я вырастил в огороде...» — это про меня.

— **Что бы вы посоветовали ребятам, которые увлекаются физкультурой и туризмом и в будущем хотят, как вы, связать с этим свою жизнь?**

Т. М.: Я детям в школе всегда говорю: «Не ставьте каких-то глобальных целей. Если у вас есть большая цель, ставьте сначала маленькие. Когда выполните их, похвалите себя и переходите к следующей». Главная проблема в том, что у многих детей нет целей. Поэтому мой совет — чего-то хотеть в жизни. А если ты хочешь, ты всё равно будешь идти в этом направлении.

А. Л.: Совет один: просто двигаться. В наше время, к сожалению, движения становится меньше. Но очень радует, что всё же остаются люди, которые занимаются спортом. Поэтому я рекомендую — двигаться, заниматься собой и своим здоровьем.

Беседовала Кристина ВЛАСОВА

Фото из семейного архива Глазковых

ЗВОНОК НА УРОК

Пока непривычно...

Пришли мы в школу первого сентября, а там много нового. Во-первых, двери как в магазине. На них шестиклашки уже покушались, кстати. Глядишь, скоро вместо дверей шторы повесят... Во-вторых, сделали дополнительный класс — настоящий «аквариум». У нас на третьем этаже был небольшой холл, и его отгородили прозрачной стеной, поставили там парты, повесили доску. И в-третьих, звонки у нас теперь не звонки, а красивая музыка, хоть вальс танцуй.

Тринашка



Зов на первый в этом учебном году урок прозвучал уж слишком тихо и ненавязчиво: из ниоткуда вдруг полилась музыка Моцарта. Нам привычнее бодрящий звон, разгоняющий всех по своим классам. Но внедряется новое. Нравится это пока не всем, однако привыкнем, привыкали и не к такому.

Интересно, репертуар этих мини-концертов будет меняться?

Десятиклассница

ЕГЭ. Списать или выучить?

Вот и наступил новый учебный год. Всё бы ничего, но я в одиннадцатом классе... А с самого начала десятого осознание того, что скоро мне предстоит сдавать ЕГЭ, не даёт мне покоя. И сегодня я порассуждаю на одну из самых волнующих тем: реально ли списать на ЕГЭ или всё-таки стоит всё выучить?

Опросив энное количество своих друзей-выпускников, я кое-что выяснила. Многие из них пронесли шпаргалки на экзамен и даже ни разу не попались. Конечно же, они не брали с собой километровые папирусы и уж тем более не пытались списать, сидя в аудитории. Подглядывали они в кабинке туалета, ведь именно так шанс быть отстранённым от экзамена был близок к нулю. Также мои друзья советовали к ЕГЭ готовиться, и желательно не за три месяца до первого экзамена, как сделали многие из них.

У меня тоже был опыт использования шпаргалок: на ОГЭ по обществознанию. Я взяла с собой две по терминам. Определение я смогла написать сама, но всё-таки решила удостовериться в правильности. Выполнив всё остальное, я отпросилась в туалет. Зашла в кабинку, нашла нужную шпаргалку, прочитала определение, пару раз про себя повторила и, пытаясь не думать о другом, чтобы не забыть, вышла. Подняла глаза и увидела трёх наблюдающих. В тот момент моё сердце перестало биться. Оказалось, эти дамы принесли мне бумажное полотенце, вытереть руки. Да я и об себя бы вытерла! От пережитого забыла, что прочитала. Пришлось думать самой.

Выслушав друзей и добавив личный опыт, я пришла к следующему.

Первое. К ЕГЭ нужно начинать готовиться хотя бы

за год, а лучше всего за два. Я понимаю, в десятом классе этого абсолютно не хочется делать, но, друзья, пересильте себя. Исходя из своего опыта, могу вам сказать, что благодаря подготовке в десятом классе вам будет легче в одиннадцатом. Вы уже сможете писать пробники на проходные баллы, а может быть, и выше!

Второе. Подготовка требует регулярно. Изучая новый материал, не забывайте повторять пройденный. Решайте как можно больше заданий, всегда закрепляйте теорию практикой.

Третье. Не берите шпаргалки, если боитесь попасться и не умеете ими пользоваться! Волнение — злейший враг на ЕГЭ. Кому-то шпаргалка добавит уверенности, а кому-то ещё больше страха.

Четвёртое. Отличный вариант, если они будут, но не понадобятся.

В заключение ещё раз хочется подчеркнуть: шпаргалка нужна только тогда, когда у вас напрочь что-то вылетело из головы, чтобы не сделать глупой ошибки. В любом случае нужно знать большую часть материала, лучше весь. Как Москва не сразу строилась, так и вся информация запомнится не сразу. А чтобы она лучше усваивалась, не забывайте про отдых, особенно перед экзаменом. Судорожно повторяя всю ночь, вы сделаете себе только хуже. Во время экзамена постарайтесь волноваться как можно меньше.

Каждый успокаивает себя по-разному, я, например, говорю себе, что ЕГЭ можно пересдать, а также верю в предначертание судьбы: если я вдруг не сдам, значит, так нужно, так лучше для меня.

Маргарита, 17 лет



ЗВОНОК С УРОКА

У меня растут года...

Итак, у меня восьмой класс, скоро выбор профессии, поступление... Я уже волнуюсь и начинаю задумываться об этом, хотя иду до одиннадцатого класса. А вдруг я выберу не ту профессию? А вдруг она мне надоеет? А вдруг не поступлю?

Сейчас у меня много желаний. Мне интересно изучать языки, то есть можно пойти на лингвиста или переводчика. Но я люблю животных и хочу работать с ними. Мне хочется стать дизайнером сайтов. Есть и ещё одно маленькое желание: стать педагогом, но я боюсь, что мне не удастся справиться с детьми.

Я говорю себе: волноваться не надо. Если

окажется, что дело тебе не подходит, всегда можно получить другую профессию. Есть много успешных людей, которые работают не по первой своей специальности, и они счастливы.

А для начала мне нужно пережить ОГЭ и ЕГЭ. Ребята, которые прошли через них, говорят, что это не страшно, особенно ОГЭ. Но нас пугают так, будто, если мы не сдадим, наступит конец света. Надеюсь, всё-таки перестанут так нагнетать обстановку с экзаменами и старшеклассники смогут спокойно учиться.

Восьмиклассница

Всё нормально!

Прошли первые недели учёбы. Что я могу сказать? Очень хочу спать. Мне не хватает времени на сон, я ещё не привыкла к ранним подъёмам после трёх месяцев лета. Когда прихожу домой, просто падаю на кровать и часок отдыхаю. Потом иду заниматься делами. Но и традиции своей не изменяю: время на прогулку находится всегда.

Конечно, восьмой класс сложнее, чем седьмой, и трудиться нужно больше, но это нормально. Теперь с каждым годом будет всё сложнее, и я к этому готова.

А вообще, скоро зима, Новый год. Очень жду первого снега.

Ён-Ён, 14 лет

ТЫ ЖЕ БОЛЬШОЙ И УМНЫЙ! ЕСЛИ УСТАЛ — НЕ В СЧЁТ!

Так хочется всего хорошего! Погоды, оценок, друзей... И идеальных учителей. Конечно, можно придумать себе образцового, без сучка, без задоринки, и своих сравнивать с ним. Но они вот такие, какие есть. Стараются, чтобы мы всё всегда поняли. Это чаще всего получается, иногда — нет. В душе сочувствуют нам — такие нагрузки! — и многие помогают, как могут, не только в учебные сорок минут. А мы это ценим и всё замечаем, запоминаем надолго или навсегда. Ну, а промахи их, когда повзрослеем, скорее всего, простим...

В школе № 13 у десятых классов четыре математики: геометрия, алгебра, элективный курс (подготовка к ЕГЭ), теория вероятностей. Ведёт их Яна Алексеевна Симонова. На её уроках интересно, сама она современная, нужную информацию даёт нам с помощью новых технологий. Своими чёткими объяснениями увлекает.

Пока мы только входили в ритм после длинных каникул, на уроках было даже шумно, а кто-то, наоборот, норовил задремать. Но большинство быстро включилось в работу, а она понимала, что в неё совсем скоро втянутся все.

Десятиклассница

Идеальным учителем я могу считать свою прошлую учительницу по русскому языку и литературе. Когда мы писали проекты, очень волновались. Но я всегда была уверена, что сдам, потому что моя учительница, когда я делала проект, переписывалась со мной до пяти утра. И я сдала и очень сердечно её поблагодарила.

Учительница математики знает предмет хо-

рошо, сразу чувствуется её многолетний стаж, но оттого, что в начале урока начинается «разбор полётов», становится скучно...

А от учительницы английского, мне кажется, всегда все ожидают, что она будет самой модной, стильной, аккуратной, ухоженной. Вот такая как раз у меня! Так приятно быть у неё на уроке и внимательно слушать.

Будущий газетчик



Не каждому дано быть учителем, и не каждый учитель знает свой предмет так, как должен знать. Например, с седьмого по девятый класс физику в моём классе вела учительница, которая не имеет образования учителя физики. Всё, что мы делали на уроке, — читали учебник и переписывали правила в тетрадь. Она весё-

лый, добрый и в целом хороший человек. Но...

А в десятом классе к нам пришла новая учительница. Она не такая весёлая, но в её знаниях я не сомневаюсь.

Понимающих учителей, по моим наблюдениям, мало, но они есть. Обнаружить такое качество непросто. В подростковом возрасте у нас нередко случаются трудности, и понимание нам требуется. Я считаю, что настоящий педагог должен уметь поддержать ребёнка, помочь в непростой ситуации.

Моя учительница младших классов стала практически моей семьёй. Она всегда помогала нам во всём, любила нас и поддерживала. «Ваши проблемы — мои проблемы», — говорила она.

Miss Kriss

Как мне видится, к подросткам в современном обществе относятся с предубеждением и неуважением. Особенно в школе. Там очень много правил и запретов. А ведь это тот самый возраст, когда нам хочется проявлять себя. Но школьникам не разрешают высказывать своё мнение, одеваться, как хотим. Особенно меня удивляет наша учительница биологии. Красить волосы — нельзя, высказывать мнение — нельзя, писать чёрной гелевой ручкой — нельзя. Унижения без причины для неё норма. Вот из-за таких учителей многие и не любят школу, воспоминания о ней останутся не самые лучшие.

Правда, ко мне учителя всегда относились нормально. Но замечая, что с неуважением нередко сталкиваются мои одноклассники. Конечно, правила есть правила, но надо находить компромисс.

Будущая учительница

Делайте так, чтобы вас запомнили!

Десятый класс, как правило, — сборная солянка, «сваренная» из нескольких параллельных классов. Виделись мы со многими практически каждый день в течение девяти лет учёбы, но некоторые до сих пор задаются вопросом: «Кто это?», когда слышат фамилию одноклассника. Сказать, что мы не дружили, — мы не были даже знакомы.

Исправить ситуацию взялась наш классный руководитель. Она организовала для нас «внеклассную» встречу на горе Сугомак. Проще говоря, мы отправились в поход. Собралось много незнакомых людей, оказалось, они мои одноклассники.

В самом начале странствия классный руководитель сказала нам одну удивительную вещь: «В походе нужно здороваться со всеми людьми, которые попадают вам на пути». Мы серьёзно задумались — для чего это? — и всю дорогу до самой вершины горы предполагали и строили догадки. Вот какой интересный метод воздействия на нас использовала учительница, чтобы сплотить коллектив. После сотни гипотез мы вынудили её признать, в чём же всё-таки заключается суть такого действия. Учительница, слегка улыбаясь, ответила: «Здороваться со всеми в походе нужно, чтобы вас запом-

нили и, если вы потеряетесь, вас быстрее смогли найти».

После открытия этой тайны всё изменилось, изменились и мы. Весело спускаясь с горы, мы всем классом здоровались со встречными и пели песни. Прохожие невольно обращали на нас внимание, улыбались и даже подпевали. А родители с восхищением смотрели на происходящее.

Походная мудрость скрепила класс. Нас точно запомнили прохожие, ну, а мы — друг друга.

Тина Руск

ЛЕТО — ЭТО МАЛЕНЬКАЯ ЖИЗНЬ!

Шаг в самостоятельность

Этим летом я попробовала жить совершенно одна в большом полуторамиллионном городе. Причиной поездки стали обучающие курсы, но больше меня интриговал и волновал непосредственно сам факт проживания в незнакомом городе.

Многие мои сверстники начинают задумываться о том, что совсем скоро придётся покинуть родное гнездо и с головой окунуться во взрослую жизнь. И эти переживания связаны отнюдь не только с поступлением в высшее учебное заведение, но и с решением бытовых задач, таких как готовка еды и покупка необходимых продуктов, содержание в чистоте места проживания, распоряжение ограниченными финансами, выяснение таких транспортных особенностей большого города, с которыми попросту не приходится сталкиваться в провинции.

Обстоятельства сложились так, что я жила у подруги, которая временно уехала и оставила на моё попечение свою квартиру. Вопреки ожиданиям, первый вечер в гордом одиночестве прошёл без особой тревоги — просто с пустым холодильником. Но всё же заснуть я не могла до двух часов ночи...

Времени на «раскачку» у меня не было. Уже на следующее утро я должна была впервые добираться с окраины города до пункта назначения на единственном троллейбусе. Ехать 25 минут, но 20 минут пешком до остановки. Да, вот такие они — расстояния в большом городе.

Общественный транспорт первое время повергал меня в тихий ужас, а спасение

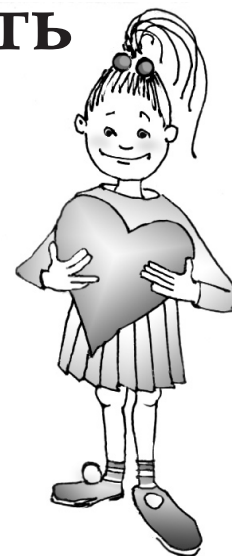
сулил только онлайн-навигатор... То был момент, когда я действительно оценила все привилегии эпохи высоких технологий. Но навигатор не уберёжёт от пробок, а в час пик троллейбуса вообще было не дожидаться, так ещё и многие дороги весьма нелюбезно перекрывали на несколько часов по доселе неизвестным причинам. Единственным независимым от всего этого транспортом оставалось метро, до которого сначала идти 20 минут, а потом от станции назначения ещё 25 до дома.

Однако расстояния меня не страшили никогда — пугала аномальная сорокаградусная жара. Чтобы не расплавиться, как асфальт под ногами, я по пути заходила в каждый магазин, чтобы постоять под кондиционером — ещё одним бесценным плодом технологического прогресса.

Но уже через неделю погода «порадовала» ещё одним сюрпризом. За ночь температура на улице упала до десяти градусов, и начался нескончаемый ливень. К такому повороту я не была готова... Героически преодолев мой 45-минутный путь, я была вынуждена признать, что, надев на себя абсолютно всю имеющуюся тёплую одежду, сберечь свою летнюю тряпичную обувь я не в состоянии. И пошла на отчаянный шаг: впервые в жизни посетила магазин обуви в одиночестве.

Мне со многим пришлось столкнуться впервые в жизни: как минимум, я узнала, каково это — после трудного дня самой идти в магазин за едой, чтобы не голодать до утра.

Стал ли весь этот опыт для меня свое-



образной проверкой? Разумеется! Я здраво оценила свои возможности и поняла, что справиться с самостоятельной жизнью — абсолютно реально. Большой город — это отнюдь не повод для паники! Приехав туда в одиночестве, ты одинок не будешь — вокруг тебя много отзывчивых людей, готовых помочь, поделиться своими «заветными» местами, где можно бюджетно, быстро и вкусно пообедать между занятиями... Вокруг каждого из нас полно единомышленников, ведь люди всегда находят **своих** людей, а мегаполис даёт больше шансов на встречу с ними.

Конечно, пока ещё остаётся большое количество аспектов, решаемых взрослыми: жилищный вопрос, финансовое обеспечение. Но я сделала первый шаг на пути к большой жизни и осталась им абсолютно довольна.

Софья

Среди бабушек и белочек

Одну из недель этого лета я провела среди пожилых людей и животных. Случилось так, что я побывала в санатории



«Карагайский бор». Это была не моя инициатива. Мама решила отправить бабушку в отпуск, и меня — заодно. А я была даже рада небольшому отдыху перед школой. Видимо, начала стареть.

Больше всего меня удивило, что отдыхающие, в среднем, пенсионеры. Шведский стол, лес, прогулки, озеро — это мне нравилось. Я спала днём, бегала по лесу, кормила белочек... И всё же чувствовала себя не очень комфортно в окружении маленьких детей и пожилых в этом раю для бабушек.

Тем не менее, видимо, стоит уметь иногда ставить жизнь на паузу и осмысливать действительность. С этой точки зрения мне, как ни странно, такой отдых пришёлся по душе.

Miss Kriss

Я нашла свой уголок!

Совершенно спонтанно я этим летом поехала в Башкирию. И мне показалось, что это лучшее место на Земле! Правда, появлялись неловкие моменты, когда все мои родственники разговаривали по-башкирски, а я ничего не понимала.

Но это было место, где хорошо, спокойно, где тебя всегда ждут. Мой мир перевернулся! Там самые лучшие люди, дающие бесценные советы. Отдых от постоянной суеты. Поездки на озёра, на пикник с ночёвкой, где мы всю ночь сидели у костра на мокром пледе на камнях...

Хотя и кое-как, но я научилась говорить по-башкирски. И ещё прочитала книгу, рекомендованную тётёй, о том, что надо жить несмотря ни на что, искать позитив в мелочах, никого не ждать и просто любить.

Карина МУКСИМОВА

ПЕРВЫЕ СТУДЕНЧЕСКИЕ

Сочи уговаривал меня не уезжать

Сдаю последний экзамен, собираю чемодан в слезах, ведь нужно попрощаться с друзьями до сентября, а вечером сажусь на поезд. Так завершился мой июнь и началась новая маленькая жизнь.

Я много раз слышала, что «спонтанные» поездки — самые лучшие, и много раз сама в этом убеждалась, этот случай не оказался исключением. Всё произошло быстро, и из серого Челябинска я уехала навстречу пальмам и морю в Сочи. Одна, на два месяца, не представляя, что меня ждёт, но с горящими глазами. Родные узнали об этой поездке за несколько дней до отправления. Удерживать меня никто не стал, ведь всем известно, как трудно мне усидеть на месте. Я благодарна им за поддержку.

Поехала я не только загорать, меня ждала работа аниматора. Прошу заметить: всегда себе клялась, что не буду работать с детьми, но, видимо, уж слишком хотелось на море...

Итак, у меня был один выходной в неделю, поэтому решила ездить на экскурсии каждый раз. Кошелёк опустошился, зато я наполнилась свободой и любовью. Меня очаровала местная природа: величественные горы, водопады, реки, море, необычные деревья, скалы. «Социальной батарейке» там невозможно разрядиться: новые знакомства каждый день. «Свежие» знакомые то в отеле, то на экскурсии, то просто по пути в магазин. Жизнь стала насыщенной, казалось, что я в кино или это всё происходит не со мной.

Но оказалось, я умею скучать, мне стало не хватать родных, друзей, учёбы и даже серого грустного Челябинска. Последние десять дней этот сладкий вкус жизни стал уже приторным.

И вот день «икс»: я собираю вещи и еду на вокзал. И... отрывается ручка чемодана, рвётся сумка, на дороге пробка. Ну почему? Что происходит? Опоздала...

Я готова была разорваться на атомы — настолько меня переполняли эмоции. Я подняла на уши весь Кыштым и соседние города. Билетов нет до конца лета, все мои планы рухнули в момент. Но, пройдя этапы

отторжения, депрессии, торга, я пришла к смирению и вернулась в отель. И, о да, рабочая неделя мне в бонус!

Позднее мы с родными решили, что Сочи не отпустил меня из-за незавершённых дел: я не сфоткалась у моря в платье, не включила гостям «Рок острова», не взяла гальку с пляжа. Я сдавала и покупала билеты три раза в поисках ближайшей даты, покорно выполняла все вышеназванные дела.

И вот я еду на заслуженной нижней полке, пью чай и жду завтрашней встречи с Уралом. И... уже скучаю по морю.

Пригодилось всё, что умела

В Сочи дни были похожи друг на друга только графиком, но сами по себе — совершенно разными. Каждое утро мы вскакивали и, не успевая проснуться, бежали на завтрак, а после — проводить зарядку

и аквааэробику с мыслью, что «тот кусок пахлавы был явно лишним». Народ в большинстве своём не понимал необходимости этого утреннего обряда, поэтому мы с напарницей иногда заряжались энергией и



бодростью вдвоём. Парни-официанты из нашего ресторана смеялись и спрашивали, для кого мы это проводим. А что мы? Такая работа. Стой и делай, зазывая народ, может, кто и подтянется. И вот спустя два месяца моё тело будто каменеет, если я пропускаю растяжку.

Дневная программа была нацелена на творчество и креатив: рукоделие и настольные или подвижные игры с детишками. Я, наверное, за всё своё детство столько поделок не сделала, сколько оставила в Сочи.

Пожалуй, для меня это была самая простая часть анимационной программы: применила все свои навыки, полученные ещё десять лет назад в «творческих мастерских». Не зря моя бабушка говорит: «Никогда не знаешь, что тебе в жизни пригодится». А вот на вечерней, самой сложной программе мне пригодилось театральное искусство, поскольку там требовалось проводить флешмобы и игры, импровизировать.

Мы с напарницей заметили, что почти каждый день находилась хотя бы один энергетический вампир. Иногда это были дети, которых не могли контролировать даже их родители, иногда даже взрослые. Нас двое, а людей больше двухсот, и каждый день — поиск индивидуального подхода. Именно это и было самым выматывающим. Приходилось работать с детьми, которые только научились говорить, для которых что ни повод, то слёзы или драка, с выпившими взрослыми. Но ты ведь аниматор — источник веселья и позитива, тебе не может что-то не нравиться, так что прикрой своё недовольство улыбкой и разрешай ситуацию на позитиве. В результате все наши перерывы уходили не на море или прогулки, а просто на сон, чтобы хоть чуть-чуть восстановиться.

Однако за это время я, конечно, встретила десятки прекрасных людей, а к кому-то даже успела привязаться. Дети часто говорили, как любят меня, просили сфоткаться на прощание, бежали обниматься при встрече, а некоторые родители благодарили нас не



только словами, но и делали небольшие подарки. Множество взрослых нам кричало «вы лучшие!», когда мы желали им доброй ночи, завершая программу.

Зарплата — это, конечно, хорошо, но лучшее вознаграждение за нашу работу — эмоции тех, для кого мы трудились.

Екатерина ДРУЖИНИНА

ЩЁЛК-информ

Участники Молодёжной школы паблик-арта и их наставники представили результаты многомесячной работы: презентовали интерактивную карту достопримечательностей Кыштыма «Кыш на улице!» В неё включены самые интересные и значимые места города с точки зрения подростков и молодёжи: исторические достопримечательности, природные и арт-объекты, места, где можно погулять и вкусно поесть.

Участвовало в Школе 14 человек. С 26 июня по четвёртое июля они занимались под руководством наставников из Екатеринбургa и Перми. Учились замечать мелочи, сделали

семь арт-объектов и разработали карту достопримечательностей. Именно по семи новым арт-объектам 19 сентября и был организован экскурс всех желающих. Кроме того, в этот день участник Школы, преподаватель Центра детско-юношеского технического творчества Алексей Макаров представил на суд зрителей оригинальные открытки «в тему».

Молодёжная школа паблик-арта была организована Уральской индустриальной биеннале современного искусства.

На фото С. А. УСТИНОВОЙ: участники вечера презентаций в конечной точке экскурсии на ул. Калинина, 176.



ЖивоТиНки

Любите его почти так же. Или верните...

Очень прошу: задумайтесь! Если вы подбираете с улицы какое-нибудь животное, удостоверьтесь, действительно ли оно бездомное. Иначе вы можете сломать жизнь не только животному, но и его хозяевам.

У нас дружно и весело, как брат и сестра, жили кот с кошкой. Вместе спали и ели,



обнимались, иногда ссорились. Но всё равно — не разлей вода. Порода у них одна — шотландцы, но характеры разные: он любвеобильный и ласковый, а она робкая.

Наш кот каждое утро просился гулять. Обычно, когда позовём, возвращался. А тут... ушёл в субботу утром и не вернулся. Мы искали его, ходили к соседям, расклеивали и выкладывали в соцсети объявления, но всё бесполезно. Спустя время пришли к выводу, что нашего любимца кто-то забрал себе. Я точно уверена, что он жив!

К сожалению, это не первая наша кошачья потеря, но надеюсь, последняя.

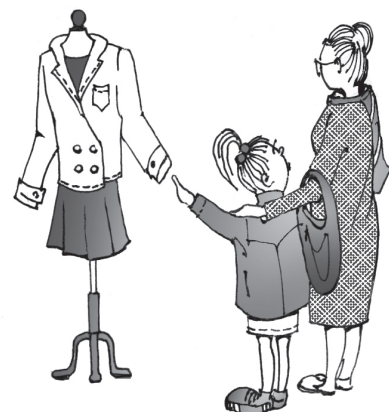
Я, на самом деле, не понимаю, как реагировать в таких ситуациях. Но если ему там хорошо, то я очень рада. Главное, чтобы его любили почти так же, как любила я.

Только жалко смотреть на бедную кошечку, которая так скучает по нему и не перестаёт его ждать.

Ната Рукс

Я Экономная

ОТЦЫ И ДЕТИ



В подтверждение народной мудрости

Нашей с бабушкой ежегодной традицией считается поход за покупками, а именно — за одеждой к школе. Из-за разницы в наших вкусах шопинг длится целый день. И чем он закончится — совершенно непредсказуемо.

За неделю до сентября отправились на рынок. Долго ходили, ходили и ничего не нашли. Но если честно, то найти одежду, которая мне понравится, очень сложно. Потом посетили несколько магазинов, где в каждом отделе висят пиджаки и жакеты. Я посмотрела на ценники, и мы пошли дальше.

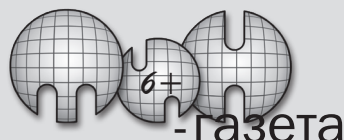
В одном из отделов всё-таки купили недорогое чёрное офисное платье. А дальше прямо в коридоре мы увидели роскошный бежевый пиджак с позолоченными пуговицами. Он очень выделялся среди другой одежды. Когда примерила его, и вовсе загорелись глаза. Взглянула на цену и поняла: надо брать.

Довольная покупками, вернулась домой, ещё раз всё примерила и подумала: «Вот это удача!» И побежала прополоскать купленные вещи. Свой светлый пиджак повесила рядом с чёрным платьем, и так висели они двое суток. И только тут заметила, что платье красит всё, что к нему прикасается. На спинке пиджака остались серые пятна. Это привело меня в ужас. Прочитала и перепробовала множество лайфхаков из интернета. Я стирала порошком, бальзамом, содой, солью, уксусом, губкой, щёткой. И ничего не помогло, пятна остались... Расстроенная, звоню бабушке, рассказываю ей эту печальную историю. А она мне: «Не расстраивайся, но знай: правду говорят, что скупой платит дважды».

Учредитель и издатель:

Управление по делам образования администрации Кыштымского городского округа

Адрес: г. Кыштым Челябинской области, ул. Ленина, 11, тел. 8 (351-51) 4-02-06



Главный редактор С. А. УСТИНОВА

Отпечатано с готовых оригинал-макетов в типографии «Полина», г. Челябинск



Тираж 500 экз.

Подписано в печать 30.09.2023 г.

Адрес редакции: 456870, г. Кыштым Челябинской области, ул. Ленина, 11, МУ ДО ДТТ
тел. 8 (351-51) 4-01-46
e-mail: tingazeta@mail.ru

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО